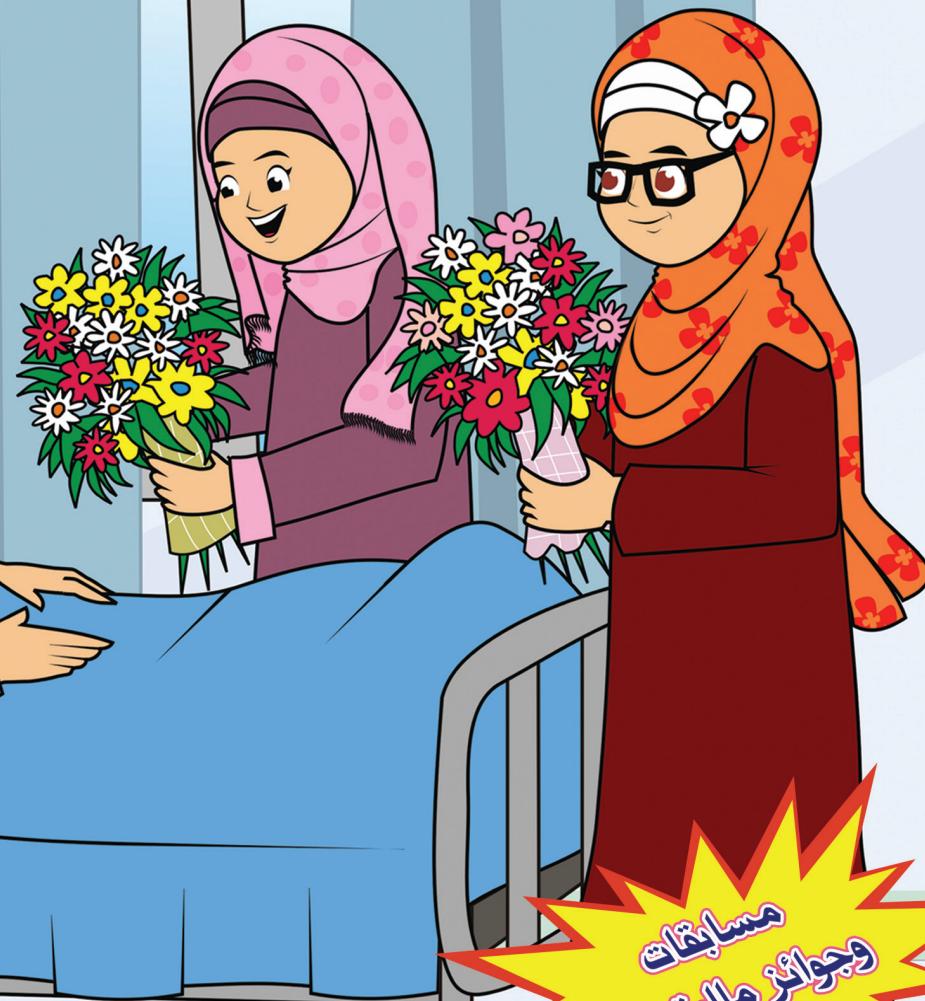


# نَمْرُونَ عَمَّ الْجَمَانِ

قلم صغير وفكير منير

بستان  
في الجنة



مسابقات  
وجوائز مالية قيمة

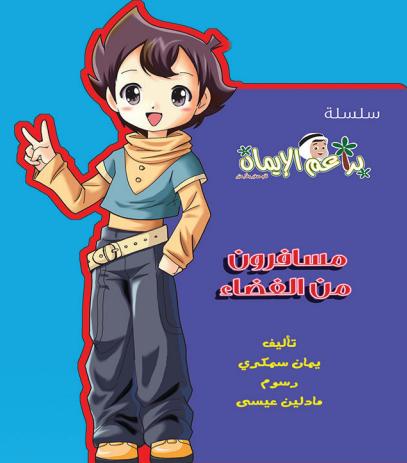
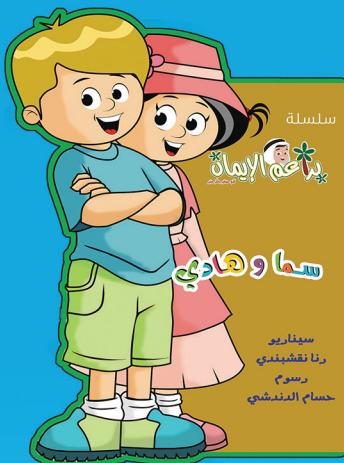


وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية  
قطاع الشؤون الثقافية

# سلسلة قصص بِرَاعمُ الْإِيمَان

قلم صغير وفڈر هنر

## جديد إصداراتنا



baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8

يمكنكم الآن مشاركتنا بأرائكم  
واقتراحاتكم على حساب مجلة

«براعم الإيمان»  
بموقع التواصل الاجتماعي

[www.alwaei.com/baraemnew](http://www.alwaei.com/baraemnew)



أحبابي البراعم..  
السلام عليكم

# براعم الإيمان

أنعم الله علينا بنعم كثيرة.. لا نستطيع حصرها  
بعد، ومنها الصحة وسلامة الجوارح، كالعين واللسان،  
وأعظم نعمة هي نعمة الإسلام التي يجب علينا أن نحمد الله عليها  
في الصباح والمساء.

ومن وسائل حمد الله الالتزام بأداء الصلاة والسنن، وقراءة الأذكار كلما أص比حنا وأمسينا، وتلاوة القرآن الكريم، واستخدام الحواس فيما يرضي الله تعالى، لمساعدة الضعيف والمحاج. ويجب المحافظة على نعم الله، حتى وإن كانت بسيطة، فمثلاً لا نصرف في الماء، ولا نكثر من الطعام، ولا نتلف الأشجار.

ومن حرصنا على هذه النعم، وشكراً لله؛ دامت له زيادة سبحانه بأثر،  
فالله سبحانه وتعالى يقول: ﴿لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُم﴾.

سلیمان خالد الرومي



مجلة خاصة بالاطفال  
تصدر شهرياً عن الوعي  
الإسلامي

العام الأربعون - العدد ٤٥٦  
جمادي الأولى ١٤٢٥ هـ / مارس ٢٠١٤ م

رئيس التحرير  
فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير  
سلیمان خالد الرومي

التحرير  
خالد خلاوي  
سلمى الميموني  
نور غراوي

الاستشارة الفنية والتربية  
رزان الشيخ حسين

رسوم  
عماد صقر  
تنفيذ وإخراج  
 Maher Khader

المراسلات باسم رئيس التحرير  
صندوق بريد: ٣٣٦٧ - الصفة ١٣٩٧ - الكويت  
هاتف: ٢٤٤٧٠٥١ - ٢٤٤٧١٣٢ - فاكس: ٢٤٧٣٧٩٤  
info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية  
٤٣ ش. دجلة-منفرع من شارع جامعة الدول العربية  
-المهندسين- الدور الأول- مكتب ١٠٤  
- تليفاكس: ٠٢٣٣٣٤٠٤٣  
alwaei@arabmediahouse.net



بستان في الجنة ... ص ٨



سامي وسارة ... ص ٦



الإدريسي ... ص ٢



من قصص القرآن ... ص ٩٨



أنقذوني ... ص ٩٠



تحببت يا أمي ... ص ١٦



# الإدريسي

سيناريو: طارق مراد  
رسوم: أسامة أحمد نجيب

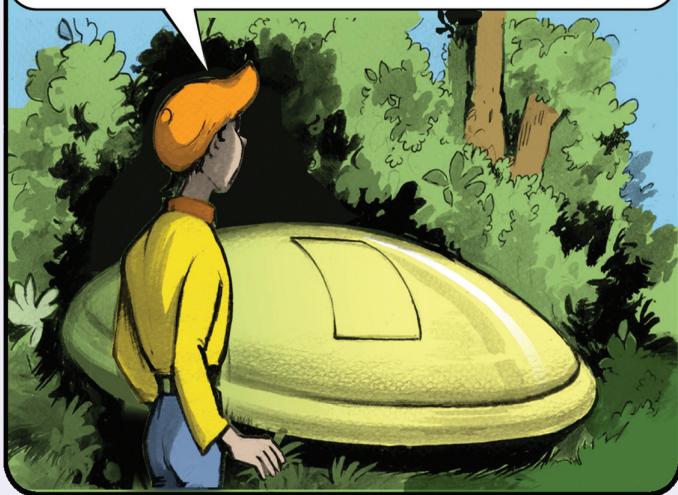
مساعد فتى عربي، شغوف بالعلوم،  
يسافر بآلة العجيبة عبر الزمن،  
ويلتقي بأجداده من العلماء العرب

رائع.. نجحت رحلتي بآلية الزمن،  
وعدت إلى الأندلس في سنة ٥٤٥ هـ



مكان جيد لإخفاء آلة الزمن، أما الآن فسوف أذهب في الحال للقاء العالم العظيم الإدريسي. إنه عالم مشهور، يحترمه الناس جميعاً

والآن سأبحث عن مكان أهبط فيه



مرحبا بك يا ولدي، عاملينا الإدريسي  
يسكن في نهاية هذا الشارع







تفضل أيها الملك، هذا الكتاب الذي طلبت مني تأليفه، وجمعت فيه المعلومات الجغرافية الصحيحة المعروفة من قبل، وأضفت إليه ما اكتشفته بنفسي، وسميته «نرعة المشتاق في اختراق الآفاق» وهاهي الخرائط الشارحة لما فيه



سوف يترجم الأوروبيون هذا الكتاب، وسوف يعتمدون عليه، ويستفيدين منه لأكثر من ثلاثة قرون، ومما قاله أستاذنا الإدريسي فيه: «ال الأرض ذاتها مستديرة، لكنها غير صادقة الاستدارة، والبحر المحيط يحيط بنصف الأرض إحاطة متصلة دائرتها، فكذلك الأرض نصفها مغرق في البحر، والبحر يحيط به الهواء». وهذا كله ستؤكدده الكشوف العلمية والأجهزة الدقيقة بعد مئات السنين



والآن سأعود إلى عصرنا، لكنني لن أنسى الوقت الرائع الذي عملت مساعدًا لك خلاله، وسوف أحكي لأصدقائي عن علمك الوافر، وأخلاقك العالية، وتواضعك الكبير



كانت رحلة مفيدة وممتعة جداً، فمصاحبة العلماء والتعلم منهم كنز عظيم، لذلك سأستعد من الآن للقاء عالم آخر من عصورنا الذهبية



مع السلامة يا مساعد، وأرجو أن تبلغ تحبي إلى أحفادي من العلماء الصغار، وتنصحهم بالاجتهاد والإصرار



# سالم وسارة

قصيدة سالم

سيتاريو: خالد خلاوي  
رسوم: عماد صقر



لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد  
فيضيق عليك الوقت



# إيمان والدر الحسان بستان في الجنة

رسوم : حسام الدندشي  
إعداد : نور غراوي

مرت أيام ومقعد فاطمة في الفصل فارغ، فقلقت إيمان على زميلتها، وفور عودتها من المدرسة أجرت اتصالاً مع أسرة فاطمة، فكان الجواب: «أختي فاطمة في المستشفى بسبب وعكة صحية، لكن وضعها الآن

في تحسن والحمد لله، وبعد أيام ستكون بينكم في المدرسة إن شاء الله». قررت إيمان أن تزور صديقتها المريضة فسألت صديقتها نهى: «ما رأيك أن نعود صديقتنا فاطمة، إنها مريضة وترقد في المستشفى؟». أجبت نهى: «لا داعي يا إيمان أن نرهق أنفسنا بعد أيام ستعود فاطمة إلى المدرسة ونطمئن عليها».

قالت إيمان فوراً: «ألا تعلمين يا نهى أن من حق المسلم على المسلم أن يعوده في مرضه ويخفف عنه، ناهيك عن أجراها العظيم؟!». أمعنت نهى في كلام صديقتها وقالت: «أحقاً يا إيمان لها أجر عظيم؟!». أجبت إيمان: «لقد حثنا وشجعنا حبيبنا ومعلمنا

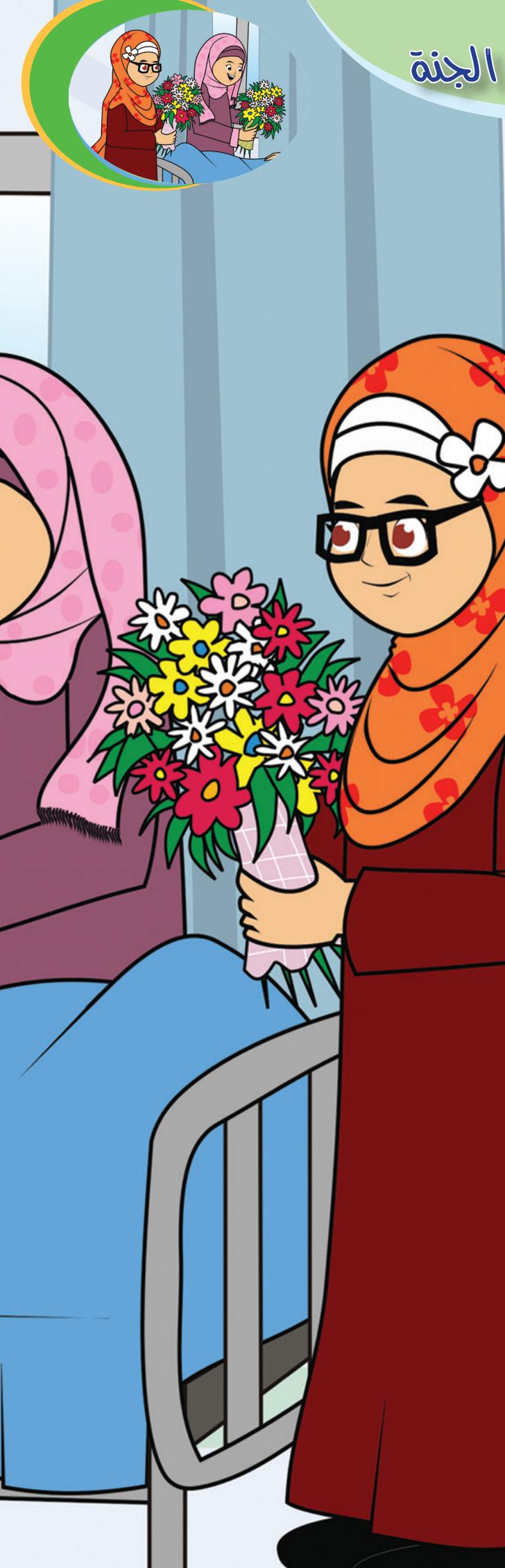
النبي محمد ﷺ قائلاً: «ما من مسلم يعود مسلماً غدوة إلا صلى عليه سبعون ألف

عاده عشيّة إلا صلى عليه سبعون ألف ملك حتى يمسي، وإن

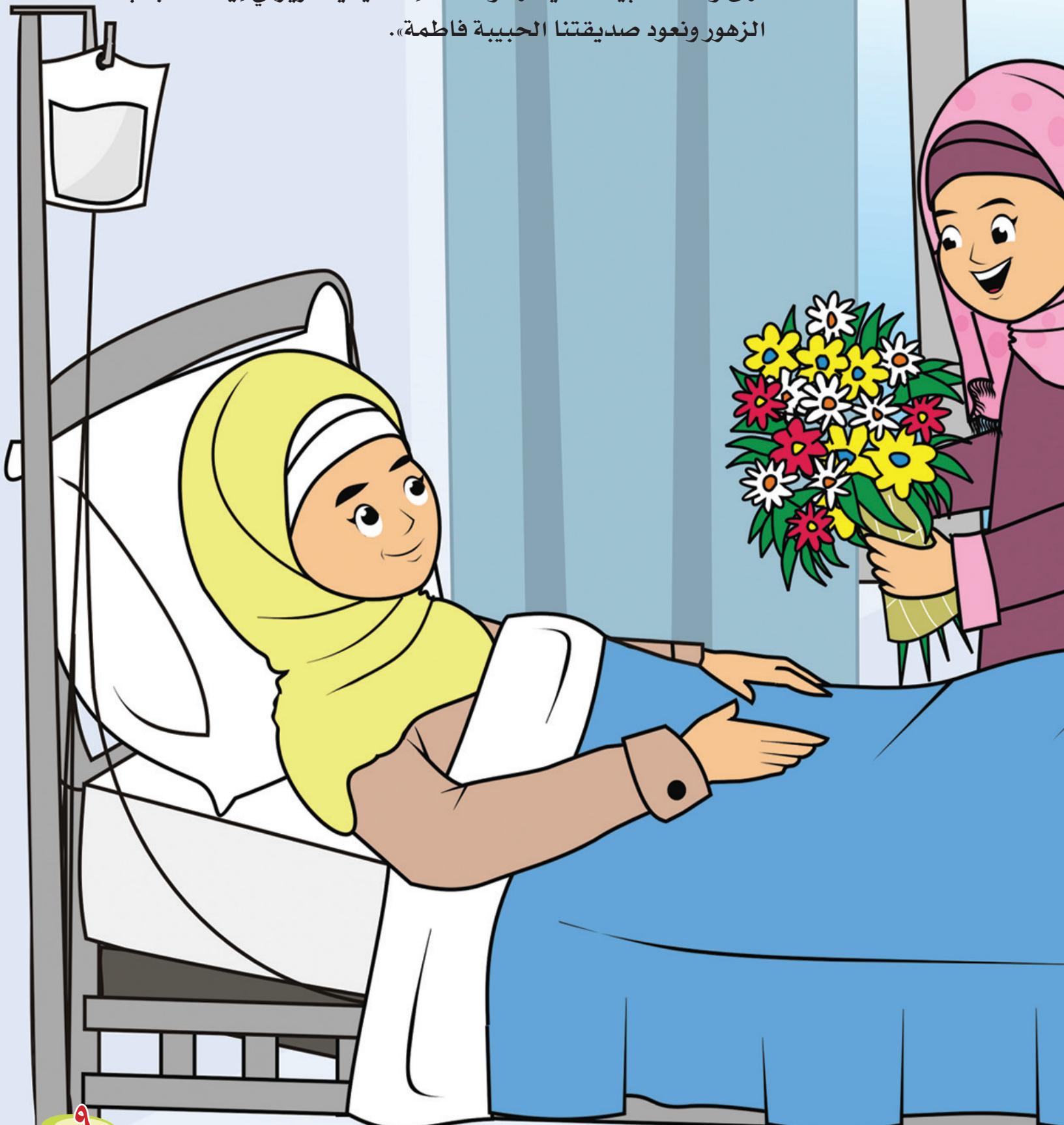
هي استغفار وتسبيح له». ومعنى هذا يا أخيتي أن من يعود أخا له في الله صباحاً تصلي عليه الملائكة حتى يمسي ولو عاده في المساء تصلي عليه الملائكة حتى يصبح، وصلاة الملائكة للعبد

هي استغفار وتسبيح له.

قالت نهى: «ما شاء الله، شيء جميل، ولكن ما معنى خريف في الجنة؟». قالت



إيمان: «أي كان جزاً وَهُ أَيْضًا بِسْتَانًا ذَا ثَمَرَ فِي الْجَنَّةِ». فَرَحِتْ نُهْيَى قَائِلَةً: «كُلُّ هَذَا الثَّوَابِ فِي هَذِهِ الْزِيَارَةِ الْبَسيِطَةِ إِنْ رَبِّي كَرِيمٌ». تَهَلَّلَتْ إِيمَانُ لِقَوْلِ صَدِيقَتِهَا وَقَالَتْ: «أَكَيْدُ، فَهَذِهِ الْزِيَارَةُ عَلَى بِسَاطَتِهَا سَتَدْخُلُ السَّرُورَ لِقَلْبِ فَاطِمَةَ الْمَرِيضَةِ، وَقَدْ تَشْجَعُهَا عَلَى اسْتِعَاْدَةِ نِشَاطِهَا بَعْدِ أَيَّامٍ مِنَ الْمَرْضِ وَالرِّقُودِ فِي الْمُسْتَشْفَى بَيْنَ الْعَلاجِ وَالْأَدوِيَّةِ». أَسْرَعَتْ نُهْيَى وَأَمْسَكَتْ بِيَدِ صَدِيقَتِهَا وَقَالَتْ: «إِذَا، هِيَا يَا عَزِيزِي إِيمَانُ لِنْجَلِبِ الزَّهْوَرِ وَنَعُودُ صَدِيقَتَنَا الْحَبِيبَةَ فَاطِمَةَ».



# الخروج من مكة

فِي رَوْلِهِ  
لِلْيَمَّةِ  
الرَّسُولُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

سيناريو : طارق مراد  
رسوم : أسامة أحمد نجيب





# تعبت يا أمي



إعداد: أسماء السكاف  
رسوم: كريم العشري



بعد مرور شهرين على بداية الدراسة، كانت دانة منهكة.. عادت من المدرسة ووضعت حقيبتها قائلة: تعبت جدا يا أمي.. كل يوم دراسة وواجبات واختبارات.. أريد أن أرتاح.. نظرت لها أمها بحنان: أرى أنك متعبة اليوم يا دانة، تعالى لتأكيلى وترتاحي قليلا، وستتحدث فيما بعد.

بعد الغداء قالت الأم: أفهم تعبك يا دانة، وأعرف أنك تجلسين ساعات طويلة وأنك تدرسين.. اليوم ستأخذين استراحة.. فقط اكتبي واجباتك، في المساء عندما اجتمعت العائلة قالت الأم: سأخبركم عن قصة حدثت معي عندما كنت صغيرة..

كانت السنوات الدراسية متعبة لي.. كان عندنا الكثير من الواجبات والاختبارات والمشاريع المدرسية.. كنت أشعر بالملل أحياناً.. اعتدلت دانة بجلستها وبدأت تنصت باهتمام وقالت: (وماذا فعلت؟) قالت الأم: (كنت أؤدي واجباتي دوماً وأنظر العطلة بفارغ الصبر، ولكن عند تكرييم المتفوقين كنت أنسى كل تعبي وأشعر أنني أملك الدنيا). في اليوم التالي عادت دانة من المدرسة وبدأت الدراسة بحماس وقالت: أخبرتنا المعلمة اليوم أن موعد ظهور النتائج اقترب، ويليه حفل التكرييم.. سأبذل جهدي لأشعر بالشعور الذي تحدثت عنه أمي.. من أسبوع الامتحانات ودانة وإخواتها يدرسون يومياً.. دانة كانت تدرس بجد، في يوم ظهور النتائج كانت دانة تشعر بالقلق، وعندما عاد والدها كان يحمل قالب حلوى، ودخل المنزل قائلاً: (مبارك لدانة.. إنها الأولى بامتياز).. قفزت دانة وصاحت: (الحمد لله).. في يوم حفل التكرييم كانت دانة تمشي بفستانها كالأميرة، واقربت من أذن أمها وهمست لها: (معك حق يا أمي، أشعر أنني أملك العالم، ونسيت تعبي كله) ابتسمت أمها بفخر وقبلتها قائلة: (بالتأكيد يا أميرقي).



# براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميموني

«براعم الإيمان»

## في أسبوع القراءة في مدرسة الخليج



شاركت مجلة «براعم الإيمان» في أسبوع القراءة في مدرسة الخليج البريطانية، حيث اجتمع الأطفال لقراءة القصص وشرح القيم التي تعلموها من القصص، وما تحتويه من معلومات مفيدة شملت مختلف المجالات. ومثل الصغار دور بعض الشخصيات الموجودة في القصص التي تمت قراءتها في جو من المتعة والفرح.

وتم تعريف الأطفال على مجلة «براعم الإيمان» ومواضيعها الهدافة التي تشجعهم على الاستمرار في القراءة والاطلاع.



## «براعم الإيمان» في حفل أميرات القرآن



شاركت مجلة «براعم الإيمان» في حفل ختام حافظات نادي أميرات القرآن، التابع لفريق رؤى الإعلامي، بالتعاون مع مركز تاج الوالدين، والذي أقيم على مسرح ديسكفرى مول، حيث قدمت الصغيرات استعراضًا مبدعاً مثلاً فيه دور أميرات الأخلاق الحسنة والقيم الجميلة التي تعلمنها من القرآن الكريم.



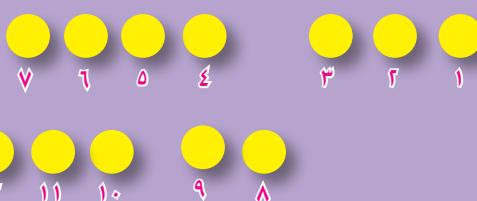
تم توزيع الهدايا ومجلة «براعم الإيمان» على الحافظات والحضور وتم تعريفهم بمحتوياتها.

# اللغز الأول

تستطيع حل الأحجية إذا عرفت الدروf الناقصة.. جد الكلمات التي تدل عليها الأرقام، ثم ذذ الحرف الأول وضعه في المكان المناسب حتى تصل إلى الاسم المطلوب.

ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وحبر هذه الأمة وترجمان القرآن، فمن هو؟

- |                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| لفتحه لنتمكن من الدخول | ١. ثالثي الخلفاء الرashدين |
| تسبب الاحتراق          | ٢. ضد "حار"                |
| عكس كلمة "٦٥"          | ٣. درس يدرس فهو _____      |
| حيوان ينتح لنا الطبيب  | ٤. ملك الغابة من الحيوانات |
| جزء من أجزاء الوجه     | ٥. أحادة نفي               |
| نستخدمه للشم           | ٦. بعد انتهاء النهار يأتي  |
| حاسة من الحواس الخمس.. | ٧. يعنى وقع أو سقط         |
| نستخدم فيها الأذن      | ٨. يوجد في كل بيت.. نضر    |



# اللغز الثاني

كم مرة ذكر النبي ﷺ

باسمه "محمد" في القرآن؟

## السماء الفائزين في مسابقة العدد ٤٠٤

١. منار سعود حمد - السعودية
٢. بوبكري نزهة بنت عبد الله - المغرب
٣. ندى أحمد الفتني - مصر
٤. محمود حمدي قرني علي - مصر
٥. ماجدة محمد كامل خطاب - مصر
٦. تسبیح عید علیہ ابراہیم - مصر
٧. حنان عبد العزیز عبد المنعم - مصر
٨. احمد عثمان محمد عبد العال - مصر
٩. حمدي عبدالحميد حمودة - مصر
١٠. محمد عفت السباعي - مصر
١١. مازن اسماعيل السيد - مصر
١٢. أميمة منصور عبد الله العريقي - اليمن

# اللغز الثالث

ما اسم والد النبي ﷺ  
ومات مات؟



## مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي  
والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٣٦٧٣ الصفاحة ٩٧ - الكويت  
ويكتب على الملف : مسابقة براهم الإيمان العدد ( )  
ويمكن إرسال الإجابات  
إلى البريد الإلكتروني التالي:  
Baraemq8@gmail.com

# مشارك الأصدقاء



أحمد ياسر محمد



جهاد ياسر محمد



منة ياسر محمد



بشرى القصاص



أحمد محمد عيد



أنس محمد صابر



إيمان محمد عبد الله



فاطمة معاوية جلال



يوسف السيد بطاح



سعدية خانم



محمد صنعة الله خانم



عبد المجيد رشيد



عبد القدس مقبول



لينا عبد الحفيظ كشيش



مايا عبد الحفيظ كشيش



شيخة الزنكي



منيرة الزنكي



يوسف الزنكي



عصام عبد الحفيظ كشيش



عدنان عبد الحفيظ كشيش



عادل الشرهان



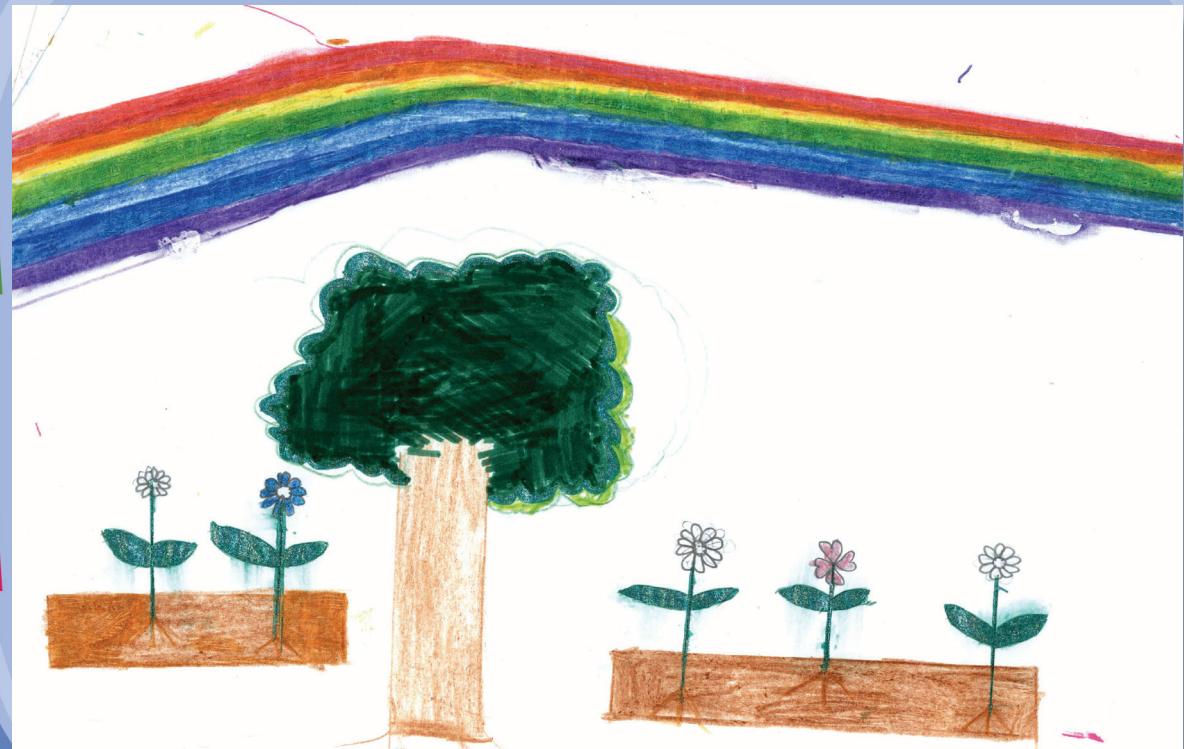
جنان الشرهان



ندا رفعت حسين



مريم مصمودي



سلمى القصاص



هبة القصاص



محمد جمال رشدي



محمد أحمد فوزي



تسبيح أحمد فوزي



علاء السيد بطاح



# أحسن الحالين..

تأليف: لينا كمال  
رسوم : نذير محروس

## مغامرة تحت الماء..

لا أحب الحركة.. اتركتوني يا أصدقائي.. أحب اللعب مثلكم بالتأكيد ولكن لا تجبروني على ذلك.. هكذا قال سمندول لفرس البحر، فرسوس صديقه وسموك جاره لما أراده أن يلعب معهم.. كانوا يظنون أنه منزعج من شيء ما.. وبعد الكثير من الإلحاح تحرك سمندول.. صفق سموك وفرسوس لما تحرك سمندول، لأنه أول كائن بحري يرونوه يسير على قاع البحر بيديه ورجليه، وليس بزعانفه وذيله.. مع أنه يملك ذيلا وزعانف.

بدأ الأصدقاء يمرحون ويسبحون ويضحكون.. فجأة.. ظهرت بيرانا السامة المت渥حة وصرخت بمكر ودهاء: ألا ت يريدون أن ألعب معكم يا أصدقاء؟ هرب الأصدقاء الثلاثة من أننياب بيرانا الحادة، لكن لون سمندول الزهري الجميل جعلها تسرع لتتال منه.. أسرع سمندول يسبح ويدفع الماء بذيله لينجو، ولكن بيرانا كانت أسرع وبأننيابها عضت رجل سمندول فصرخ متألمًا، وأسرع متبعدا.. تاركا طرفه الخلفي بين أسنانها.. وهو يقول: الحمد لله.. الحمد لله.

تحت صخرة اختبأ سمندول، وبدأ يشعر بالألم، فقد أكلت بيرانا طرفه الخلفي لكنه -بقدرة

الله تعالى- يستطيع التغلب على أي ألم مهما كان.. راح سمندول يحقن نفسه بمادة في جسمه تخفف الألم وتسكن الوجع.. وتوقف نزول الدم مباشرة، لأن سمندول العجيب منحه الله تعالى خاصية رائعة تجعل دمه يتاخر

ويتوقف عن النزف في ثوان.. في المساء جاء فرسوس وسموك يزوران سمندول.. ضحكا كثيراً لما رأيا رجله المعضوضة.. قال سموك: الحمد لله عرفت بيرانا من تعض! لو عضتني وأكلت ذيلي فلن أستطيع السباحة ثانية أما أنت يا سمندول فتقدرين أن تجدد أطرافك وتعالج جسمك إن أصبت بمكروه كعضة أو كسر.

قفز سمندول في مكانه وقد بدأت رجله تعود لطبيعتها بقدرة الله تعالى وقال: لذلك سماني الإنسان عفريت الماء.. إنني أستحق ذلك.. نام سمندول لياتها وهو يحلم كيف يمكن أن يستفيد منه الإنسان في علاج الأمراض وتتجدد الأعضاء، ولم يستيقظ إلا وهو في المختبر الكبير بين أيدي الباحثين والعلماء، ابتسم وغط في نوم عميق فقد تحقق أجمل أحلامه.. فتبارك الله أحسن الحالين.

### لأخذ العلم...

«Axolotl» والذي يعني «وحش الماء» هو حيوان بحري نادر، أحد أنواع السمندر يعيش في المكسيك، يمكن أن يعيش إلى 10 سنوات، وقد يوجد باللون الأبيض، أو البني المرقط، أو الرمادي أو الرصاصي والفضي. تتميز أطراف هذا الكائن البحري بأنها تعاود النمو بعد قطعها، فهو قادر على تجديد أطرافه وحتى أعضائه الداخلية، وإذا جرح فإن نزيف الدم يتوقف خلال ثوان، وهو قادر على إفراز مادة مخدرة تخفف ألمه وتسكنه.



# الغيمة الرمادية

يكتبها: جيكر خورشيد  
رسوم: مروة كشك

كانت الغيمة الرمادية تسير في السماء محملة بالأمطار، تقطع مسافات طويلة تنتقل هنا وهناك فوق الغابات والحقول، لا تعلم أين سينزل ماؤها.. فذلك بقدرة الله عز وجل لحكمة يعلّمها هو وحده.

مرت الغيمة على أماكن كثيرة ولم تطر.. وتابعت رحلتها.. وفي هذه الأثناء كان ببلُّ جميل يراقب الغيمة ويتابعها حتى وصلت إلى البحر.. وهناك فوق البحر قالت الغيمة: يبدو أن مائي سيكون هذه المرة من نصيب البحر.  
عندما خاطبها البطل قائلًا:

- أنت كريمة أيّتها الغيمة، ولكن ماذا سيزيد ماؤك في ماء البحر؟  
فردّت الغيمة:

- إنها حكمة الله وقدرته في أن ينزل جزء من ماء المطر في البحر، ليتبخر جزء منه ويصعد للسماء فيحمله السحاب مرة أخرى.



# أنقذوني.. سأموت من العطش



سيناريو: محمد هدير زعترية  
رسوم: عامر مغربي



يا لطيف

هذه الحرارة كفيلة  
بأن تجفف مياه الغابة



## وبعد أسبوع



يجب أن نرحل وإلا  
سنموت حقا.. هيا يا  
أولادي

معك حق سأرحل معك..

هذه غابتنا كيف نتركها؟ يجب  
أن نجد حلا

وأهم شيء المحافظة على  
بقايا المياه التي لدينا من أجل  
الصغار فهي لا تقدر على  
التحمل..

فكرة معقولة..  
هيا لنبحث عن الماء..

اقترح أن نتفرق ويبحث كل  
واحد في اتجاه.. لا بد أن نجد نجعاً أو  
بئراً هنا أو هناك فالغابة كبيرة

وانطلق كل من في الغابة للبحث عن الماء في  
 أنحائه الممتدة



# القناع

سيناريو : هشام الصياد  
رسوم : حسام الدندشي



هاها.. بهذا القناع سوف أبث الرعب

في نفس شقيقتي عبير..

سوف أخفيه الآن، وفي المساء  
سأواجهها بهذا الشكل  
المخيف

هاها.. هاها.. هاها..



لابد من إيجاد وسيلة للتخلص  
منها

لقد امتلأت الحديقة بالطيور  
الغريبة التي تأكل الفاكهة  
وتتلفها

فكرة



ها قد وضعت القناع والآن إلى  
غرفة عبير

فلاتسلل في هدوء..



هه؟ ما هذا؟!



ما بك يا جسم، إنه خيال المأة الذي صنعته ليطرد  
الغربان..

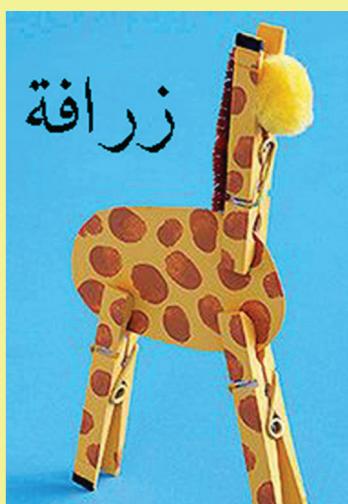
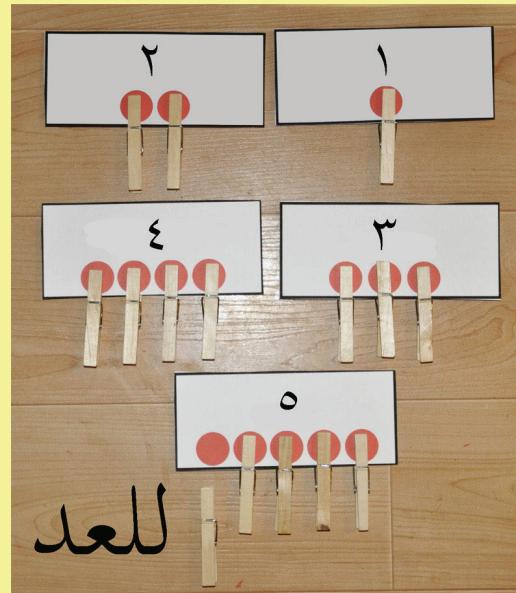


النجمة!!  
شبح..



# فلدة أَعْجِبَتْنِي

إعداد ورسم  
روعة سلطان



# هدى الهدى على سليمان عليه السلام

لقد آتى الله سليمان -عليه السلام- ملكاً عظيماً، لم يؤته أحداً من قبله، ولن يعطيه لأحد من بعده إلى يوم القيمة. وقد علمه الله العلوم كلها، وسخر له جميع القدرات ليؤسس حكومة عظيمة لطالما نادى بها أولياء الله في أرضه. وقد خضعت له -عليه السلام- قوى خارقة، فسخر الله له الجن والرياح، كما علمه الله منطق الحيوانات والطيور وألسنتها فكان يتكلم معها ويأمرها فتطيع أوامرها وقد كانت من جنوده.

وكان النبي سليمان يقيم شعائر الله تعالى، ويعلم الناس عبادة الله الواحد الأحد لا شريك له، وقد أمر سليمان ببناء البرك والسدود والأحواض واستصلاح الأراضي الميتة، وكذلك بناء السفن لتبحر في المحيطات والبحار. مما جعل ملوك بابل وأتور يهابونه ويعجبوا بعده وكرمه، واعتبروا بلاده بلاد العدل والأمان. في يوم من الأيام كان قائداً الجيش العظيم سليمان -عليه السلام-. يتفقد الجنود، وحينما تفقد الطير وجد الهدى غائباً، فسأل عن سبب غيابه، وتوعد إن كان سبب غيابه خيانة أو تقاعساً ليعذبه عذاباً شديداً. لم يمض وقت طويل حتى رأى النبي الله الهدى يتوجه إليه مسرعاً متوجهاً مندهشاً، يقول: «يا نبي الله، أحطت بشيء لم تعلم به! لقد أتيتك الآن من سبأ بربأ يقين، هناك في سبأ امرأة تحكم الناس من عرشها العظيم، تسجد وقومها للشمس وتعبدوها من دون الله تعالى». أراد سليمان -عليه السلام- أن يتتأكد من صحة الخبر، فكتب رسالة فيها بعض الكلمات وأعطها إلى الهدى، وأمره بإعطائها لتلك الملكة، فانطلق الهدى ليصل إلى بلقيس فرمي الرسالة عليها، ففتحتها، فإذا بها تقرأ:

﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَنَ وَإِنَّهُ سِمْرَنُ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾٣٠﴿أَلَا تَعْلُوْا عَلَىٰ وَأَنْتُوْنِي مُسْلِمِيْنَ﴾ (النمل: ٣٠-٣١).

فهمت بلقيس مضمون الرسالة وحشدت الوزراء والمستشارين لتشاورهم في ما وجب عليها فعله.

فأشروا إليها بأنهم ألو بأس شديد وقوة وأن الرأي لها، ففكرت بلقيس كثيراً ثم قالت:

يا قوم، ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُواْ فَرِيْكَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُواْ أَعْزَّةَ أَهْلِهَا أَذْلَةً..﴾ (النمل: ٣٤). وأخاف إن خالفنا سليمان

يهاجمنا، إني أرى أن أبعث إليه بهدية عظيمة، ثم نرى بعد ذلك ما يحمله الرسل إلينا من تأثيرها عليه.

فلما جاء رسلاً إلى سليمان -عليه السلام- بالهدية رفضها بغضب وقال لهم إنه ليس في حاجة إلى أموالهم فهو وشعبه في أرגד عيش وأهناً حال، فارجعوا إلى قومكم، ثم توعدهم وملكتهم بأن يرسل إلى بلادهم بجيش جرار وجند لا قبل لهم بها وسيخرجهم من بلادهم أذلة صاغرين.

عاد الرسل إلى اليمن وأخبروا بلقيس بعظمة سليمان -عليه السلام- وقوته ملكه، فخافت على شعبها من التشتت والضياع، فأجمعت أمرها على الذهاب إليه مع رجال دولتها وكبار قومها. في ذلك الحين علم سليمان بعزم بلقيس المجيء إليه، فجمع جنوده من الحيوانات والجن وقال لهم: أيكم يأتيني بعرش بلقيس العظيم الذي ذكره الهدى قبل أن يصلوا إلينا؟

فقال عفريت من الجن «.. أَنَا إِنِي كَبِيرٌ فَقَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ ..» (النمل: ٣٩). ثم قال الذي عنده علم من الكتاب «.. أَنَا إِنِي كَبِيرٌ فَقَبْلَ أَنْ يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ..» (النمل: ٤٠). فقبل سليمان، وما إن أغمض عينيه وفتحها كان عرش بلقيس أمامه، نظر إليه فقال «.. هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي ..» (النمل: ٤١). ثم أمر جنوده بأن يغيروا بعض ملامح عرশها قبل وصولها، وحين وصلت بلقيس في وفدها رأت العرش فقال لها سليمان: أهذا عرشك؟

فقالت: «.. كَانَهُ هُوَ ..» (النمل: ٤٢).

قال لها: ادخلني القصر الذي أعطاني الله تعالى إياه، كي يريها أن الإيمان بوحدانية الله لا يعني إلا يمتلك الإنسان خيرا كثيرا. فأول ما دخلت بلقيس القصر رأت نهرًا يجري، فرفعت عن بعض ساقيها ظنا منها بأنها ستعبر الماء، فضحك سليمان -عليه السلام- وقال لها: إنه صرخ من زجاج لا يرى بالعين. ثم دعاها إلى الله تعالى فقالت بلقيس:

«.. رَبِّي إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ..» (النمل: ٤٤).





# الجار قبل الدار

زور ابن الزرزور

اللي عمره ما «چذب» ولا حلف زور  
خبح بقة وترس سبحة اجدور  
وخلب الشدوم واللحووم على الصوانى تدور  
وصلوا على نبينا محمد عليه الصلوة والسلام..

## هزليه بعندي ..

إعداد : سلمى الميمني  
رسوم : محمد نذير دباس

هذا بنتنا سلوى أمها تقول لها يا بنيني «تزهبي» سكنوا جيرانا «اليد» باخذن نروح نزورهم. سأله سلوى : ليش يما نزورهم.. احنا نعرفهم؟

لا يا بنيني بس لازم نزورهم وهذا الواجب.. ولبست أم سلوى «عباتها» وراحوا يسلمون على جارتهم. ويوم وصلوا بيت الجارة أم سعد رحبت فيهم، واستأنست على زيارتهم و«تقهووا» وتعرفوا على بعض، وحتى سلوى سلمت على بنتها جميلة اللي بنفس عمرها. ومر جم يوم وعرفت أم سلوى أن أم سعد مريضة، فراحت زارتها و«تنقصت» لها من الغدا.. فشكرتها أم سعد على هالزيارة و«النّقصة». وثاني يوم قالت الأم حق سلوى توصل النّقصة لهم، وظللت سلوى يومين تودي لجارتهم وثالث يوم قالت بما خلاص أنا «مليت» ليش كل يوم نودي أكل حق جيراننا؟

أمها قالت: يا بنيني ما يصير.. هذا جارتنا والرسول ﷺ وصى عالجار، هي مريضة ولازم نقوم فيها.  
الحمد لله، بعد جم يوم ردت أم سعد عافيتها وزارت أم سلوى على «شاي الضحى» تشكرها على اللي سوتة.  
وبعد فترة على يوم سلوى دخلت البيت وهي راجعة من المدرسة، شافتها أمها ويهما تعبان و«مصوفر»، قالت شفيف بنتي؟  
قالت مادري يما أحمس اني تعبانة، يوم قربت أمها شافتها «مسخنة»، على طول ودتها الطبيب فقال حق أم سلوى إنها ما يصير  
تروح المدرسة، لازم ترتاح بالبيت تنظر حرارتها تنزل وتطيب.  
ردوا البيت وسلوى تقول لأمها وهي مريضة يما «أحاتي» واجبات المدرسة والا متحانات، شلون بدرس وامتحن؟ وصارت أمها  
تطمنها وقالت إن شاء الله تلحقين دراستج.

ثاني يوم العصاري سمعت أم سلوى أحد يطرق الباب ففتحت ولا هذا جميلة بنت جارتهم أم سعد، معها نقصة وبيدها كتب  
وأوراق، قالت لها شلونج خالي وشلون سلوى أبي أسلم عليها.  
أم سلوى قالت: حياج الله يا بنيني سلوى بالدار.

«دشت» جميلة وسلمت على سلوى، وسألتها عن صحتها و«شنو» قالها الطبيب.

كانت سلوى مستغربة من اهتمامها والأوراق اللي  
«شايـلـتـهـم» معاهـا..

شكرتها سلوى على الزيارة، وقالت شنو الأوراق هذـي؟

قالـتـ جـمـيلـةـ هـذـيـ درـوسـجـ والـواـجـبـاتـ أـنـاـ قـلـتـ «ـأـيـيـبـ لـجـ»ـ كـلـ يـوـمـ مـنـ المـدـرـسـةـ  
وـنـحـلـهـمـ مـعـ بـعـضـ عـشـانـ بـسـ تـطـيـبـيـنـ وـتـرـوـحـيـنـ المـدـرـسـةـ مـاـ يـكـونـ «ـطـافـجـ»ـ شـيـ،ـ  
وـتـقـدـرـيـنـ تـمـتـحـنـيـنـ.

استـانـسـتـ سـلـوـىـ وـاـيـدـ مـنـ طـيـبـةـ جـمـيلـةـ وـاهـتـمـامـهـاـ فـيـهـاـ،ـ وـقـالـتـ:ـ جـزـاجـ اللـهـ خـيـرـ  
اخـتـيـ جـمـيلـةـ مـاـ قـصـرـتـيـ عـ «ـالـعنـوـةـ»ـ هـذـيـ.

قالـتـ شـدـعـوـةـ حـبـيـبـتـيـ اـنـتـيـ جـارـتـيـ،ـ وـتـسـتـاهـلـيـنـ كـلـ خـيـرـ..ـ هـذـاـ الـواـجـبـ.

وـصـارـتـ جـمـيلـةـ كـلـ يـوـمـ تـمـرـ سـلـوـىـ الـبـيـتـ يـحـلـوـنـ الـواـجـبـاتـ وـيـدـرـسـوـنـ،ـ وـجـمـيلـةـ  
تـشـرـحـ لـهـاـ اللـيـ خـذـوـهـ بـالـمـدـرـسـةـ.ـ أـمـ سـلـوـىـ وـهـيـ تـشـوـفـ جـمـيلـةـ «ـتـعـنـىـ»ـ كـلـ يـوـمـ  
«ـتـيـيـ»ـ بـيـتـهـمـ قـالـتـ لـسـلـوـىـ:ـ شـفـتـيـ يـاـ بـنـيـتـيـ شـلـوـنـ جـمـيلـةـ قـاعـدـةـ تـتـعـبـ وـتـذـاـكـرـ لـجـ  
دـرـوسـجـ؟ـ

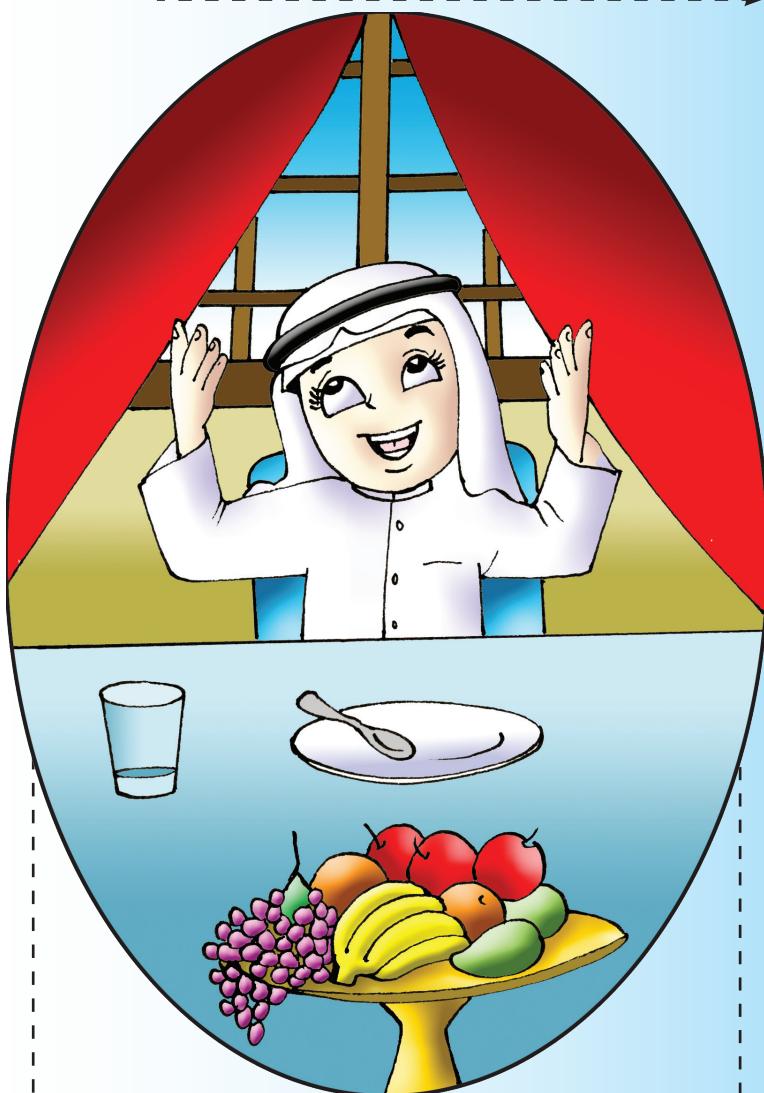
ردـتـ سـلـوـىـ:ـ صـاجـةـ يـمـاـ اـحـرجـتـنـيـ باـهـتـمـامـهـاـ الـحـينـ حـسـيـتـ شـلـوـنـ الـجـيـرـانـ  
يـكـونـونـ مـثـلـ الـأـهـلـ،ـ وـيـقـومـونـ بـعـضـ لـاحـتـاجـوـاـ شـيـ،ـ وـالـحـمـدـلـلـهـ اللـيـ أـكـرـمـنـاـ  
بـالـجـيـرـةـ الـطـيـبـةـ.



### أَحْبَائِي بِرَاعِمِ الإِيمَانِ

أَحْبَائِي، الْمُؤْمِنُ دَائِمًا يَسْتَشْعِرُ فَضْلَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَيَرِي نِعْمَهُ عَلَيْهِ كَثِيرًا، لَا سِيمَا نِعْمَةُ الْإِسْلَامِ.  
فَهِيَ أَعْظَمُ نِعْمَةٍ لِلَّهِ عَلَى الْعَبْدِ، وَكُلُّ مَا يَأْتِيهِ مِنْ خَيْرٍ فَهُوَ تَابِعٌ لِمَذْدُوِّ النِّعْمَةِ. وَنَتَأْمِلُ فِي  
الْحَيَاةِ مِنْ حَوْلَنَا نِجَادُ نِعْمَةِ اللَّهِ الَّتِي لَا يُسْتَطِعُ أَحَدٌ أَنْ يَحْصِيَهَا، فَيُجَبُ أَنْ نِجَادَ فِي كُلِّ يَوْمٍ شُكْرَ  
اللَّهِ وَحْمَدَهُ عَلَى هَذِهِ النِّعَمِ وَمِنْ أَمْثَالِهِ ذَلِكَ:

عِنْدِ الْاِسْتِيقَاظِ مِنِ النَّوْمِ نَحْمِدُ اللَّهَ أَنْ  
وَهَبَنَا يَوْمًا جَدِيدًا، وَنَقُولُ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ  
الَّذِي أَحْيَانَا بَعْدَمَا أَمَاتَنَا وَإِلَيْهِ النُّشُورُ».



بَعْدَ تَنَاهُلِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ نَشُكْرُ اللَّهَ عَلَى رِزْقِهِ،  
وَنَقُولُ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ».

جَزَاكُمُ اللَّهُ خَيْرًا وَكَثُرَ  
اللَّهُ مِنْ أَمْثَالَكُمْ..



نَحْمِدُ اللَّهَ عَلَى نِعْمَةِ الصَّحَّةِ،  
وَعِنْدَمَا نَرِي مَرِيضاً نَقُولُ:  
«الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَافَنِي  
مَا ابْتَلَاهُ بِهِ» وَنَدْعُو اللَّهَ لَهُ  
بِالشَّفَاءِ.



# أَبْشِر

شعر: حمدي هاشم حسانين

رسوم: عماد صقر

وازرع خيراً تجن الخير  
وامدد كفاك تعطي الغير  
فلها أسرع جد السير  
أحبب جارك طول العمر  
أيقظ أهلك عند الفجر  
إن الصوم سراج الصبر

أَبْشِر في دنياك وسر  
وأطع رباك وافتح قلبك  
أَبْشِر فالفردوس تنادي  
إن طريق الجنة سهل  
وعن المسجد لا تتأخر  
سم لله وكن قواماً



وَبِحُبِّنَا وَنُحِبُّهُ



## دُعَاء لِبسِ الثِّيَابِ

عَنْ مَعَاذِ بْنِ أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :

مَنْ لَبِسَ ثُوْبًا فَقَالَ : «الْحَمْدُ لِلَّهِ  
الَّذِي كَسَانِي هَذَا الثُّوْبُ وَرَزَقَنِي  
مِنْ غَيْرِ حَوْلِنِي وَلَا قُوَّةٌ غَفَرَ لَهُ مَا  
تَقْدِمُ مِنْ ذَنْبِهِ»

رواه أبو داود